

Philippe Steiner - "Trilogie" ("Trilogia")



Scultore professionista

Nato nel 1952 a Bienne, tirocinio come decoratore a Bienne, formazione in serigrafia. Dal 1984 lavoro part-time nell'atelier di ceramica di mia moglie a Eendingen (Argovia). Specializzazione in Ticino: lavoro al tornio, smaltatura e tecniche di cottura. 1984, primi lavori con la pietra presso diversi scultori del canton Argovia. 1998 - 2003 Corso professionale complementare WBK, certificazione: "Steinbildhauen und dreidimensionales Gestalten" ("Scultura su pietra e progettazione tridimensionale") presso la Scuola di Scultura di Peccia. Dal 2001 partecipazione regolare ad esposizioni singole e collettive. 2003 Apertura del mio atelier a Rekingen AG.

www.artelier-steiner.ch



Trilogie (2008)

Gneiss della Vallemaggia, materiale erratico della Maggia, Rovana e Bavona
Altezza 2,9 m, ø di 9 m

La mia scultura rappresenta le tre valli principali dell'Alta Vallemaggia. Lo stagno a tre braccia simboleggia i tre fiumi Maggia, Bavona e Rovana. Le steli di gneiss rappresentano le ripide montagne, ornate dal materiale erratico dei fiumi di queste tre valli.

Esposizioni (selezione)

- 2007 Esposizione atelier Rekingen
Bergwerksilo Herznach
- 2007 Galleria Bader Design Langenthal
Galleria Anixis Baden
Galleria Mauritiushof Zurzach
- 2005 Galleria Vista nova Zurigo
Esposizione atelier Rekingen
Galleria d'art "La décade" Péry
- 2004 Galleria Engel & Art Lengnau
Galleria zum Elephanten Zurzach
Esposizione atelier Rekingen
- 2003 Galleria zum Elephanten Zurzach
- 2000 Castello Klingnau