

Werner Rüefli - "Wasser des Lebens" ("L'acqua della vita")



Nato il 03.05.1952, sposato, 4 figli.

Ho appreso il know-how artigianale sulla scultura della pietra a Peccia, da Alex Naef, presso la Scuola di scultura nell'Alta Vallemaggia. Mi sono formato come pittore e scultore prevalentemente da autodidatta. Ho frequentato alcuni corsi alle Scuole d'Arte e Mestieri di Zurigo e Basilea e per oltre quindici anni ho frequentato i corsi di Kwng-Ja Yang sulla pittura coreana alla Scuola d'Arte di Zurigo.

www.wernerrueefli.ch



Wasser des Lebens (2008) ("L'acqua della vita")

Marmo Cristallina.

Un "Griseo" che misura 150 x 90 x 170 cm. Pittura ganosis.

La figura non è dettata da nessun concetto!

Eppure, il titolo "Acqua della vita" può dire molto all'osservatore.

Altri riferimenti: "la Maggia" e "la danza".

Tensioni ritmiche interiori ed armonie cercavano la loro espressione e l'hanno trovata in questo modo.

Tutte le mie impressioni e ricordi del Ticino, il mormorio dei ruscelli, correnti, fondali oscuri, onde luccicanti, il fianco della montagna e i massi di roccia, i pendii scivolosi e i burroni, i posti assoluti, caldi e profumati, calore crudele, notti fresche, profumo di lillà, movimento e sera, notti calde e miti piene di voci, passaggi pericolosi, valanghe, spezie e prati, boschi di castagno, banchi di nebbia e pioggia ininterrotta, umidità e neve, cielo del sud chiaro e stellato, laghi rumorosi, vento e lucentezza, passeggiate sulla riva, sabbia e la luce del sud – tutte queste qualità, che sono parte di me, si uniscono con altre costellazioni di forze più immaginarie, dalle quali sono altrettanto costituito. Esse risultano amalgamate in questa donna danzante, "la Maggia", e sfociano nell'espressione

"Wasser des Lebens" ! ("Acqua della vita!")