

## Hans-Peter Profunser - "Die Maggia"



In Lienz in Osttirol kam der Kärntner Bildhauer Hans-Peter Profunser 1956 zur Welt. Nach dem Besuch der Volks- und Hauptschule absolvierte er die Lehre als Maschinenschlosser bei den Österreichischen Draukraftwerken. Nach seinem Abschluss arbeitete er bis 1982 in diesem Betrieb. Durch ein besonderes Erlebnis motiviert, beginnt Hans-Peter Profunser 1988 seine freischaffende Laufbahn. Er lebt und arbeitet seitdem als freiberuflicher Bildhauer in Berg im Drautal.

Seine Arbeitsweise ist recht vielfältig. Die verwendeten Materialien sind hauptsächlich Stein, Holz, Metall, Eis.

Ausstellungen in Österreich, Italien, Deutschland, Schweiz und Liechtenstein;  
 Symposien in Österreich, Deutschland, Italien, Kroatien, Ungarn und Japan;  
 verschiedene Preise; Diverse Projekte mit Schulen;  
 Seit 1999 als Kursleiter an der Scuola di Scultura in Peccia, Schweiz;

[www.hp-profunser.at](http://www.hp-profunser.at)



**Die Maggia** (2008)  
 Cristallina Marmor

Die Wildheit und Schönheit dieses Tales und dieses Flusses möchte ich künstlerisch durch einen Marmorfindling, der jahrhundertlang durch das Wasser der Peccia, eines der Quellflüsse der Maggia, geformt wurde, darstellen. Die weibliche Form in Kombination mit der Naturskulptur spiegelt am besten die Qualitäten, die Besonderheiten und den Reiz des Maggiatales wieder.

### Ausstellungen (Auswahl)

#### Einzelausstellungen

- 2006, 2001, 1999, 1996, 1995,  
 Galerie Altesse, Nendeln (FL)
- 2005, 2004, 2003,  
 Galerie Gerlich, Salzburg (A)
- 2004 Kraftwerk Reißbeck, "Kraftwerk Mensch" (A)
- 2003 Galerie freiRaum, Lohfelden (D)
- 2002 Städtische Galerie, Lienz (A)  
 Galerie "Zur alten Mühle", Zürich/Weiningen (CH)  
 Galerie in der Prannerstraße, München (D)
- 2001 Altstadtgalerie, Hall i. T. (A)  
 Kulturfitüre, Lohfelden/Kassel (D)  
 Schenkenskeller, Michelstadt (D)
- 2001, 2000 Domgalerie, Wiener Neustadt (A)
- 2001, 1998, 1994, Galerie 43, St. Veit (A)
- 2000 Kunst in der Zehntscheune, Frankfurt (D)  
 Sala di Cultura, Chions (I)
- 1998 Galerie "Colour-Zone", Zell am See (A)  
 Raum für Kunst, Altstätten (CH)  
 Galerie Austria, Wien (A)
- 1994, 1995 Schloß Laxenburg, Wien (A)
- 1995, 1994, 1993 Galerie Weihergut, Salzburg (A)
- 1993 Galerie Sala de Luca, Belluno (I)
- 1990 BSK, Spittal (A)

#### Gruppenausstellungen

- 2007 Kunstgalerie Bachlechner, Zürich (CH)
- 2007, 2006, 2005, 2004, Galerie Gerlich, Salzburg (A)
- 2007, 2005, 2004, 2002, 2001, Galerie Austria, Wien (A)
- 2007, 2005, 2004, 2003, 2000, Galerie Altesse, Nendeln (FL)
- 2007, 2006, 2002, Galerie 43, St. Veit (A)
- 2006, 2005, 2004, 2003, Galerie de Brettér, Tresdorf (A)
- 2005, 2004, 2002/2003, Galerie Nord-Sam, Salzburg (A)
- 2004 Galerie freiRaum, Lohfelden (D)
- 2004 Kongreßhaus Millstatt (A)
- 2003/04 Raiffeisenbank, Lech (A)
- 2003 Kunst in der Zehntscheune, Frankfurt am Main (A)
- 2003 Galerie "Zur alten Mühle", Zürich/Weiningen (CH)
- 2002 Palais Kinsky, Wien (A)
- 2002 Atelier Savio, Gars am Kamp (A)
- 1999 Sala de Luca, Belluno (I)
- 1999 Villa Giustiana, Porto Buffolé (I)
- 1998 Galerie Rondula, Lienz (A)
- 1997 Raum für Kunst, Altstätten (CH)
- 1997 Bad Bleiberg (A)  
 Alpen-Adria-Wanderausstellung "Eine Welt ohne Grenzen",  
 Kärnten (A)
- 1997 Slowenien (I)
- 1994 Stift, Obernkirchen (D)

## Hans-Peter Profunser - "Die Maggia"

### Symposien und Messeteilnahmen (Auswahl)

#### Symposien

2006,2005,2004,2003,2002 Berg, (A), Holz  
 2005 Körmend, Ungarn, Holz  
 2004 Sattendorf,(A), Holz  
 2004 Chions,(I), (1. Preis), Holz,  
 2003 Preko, Kroatien, Stein  
 2002 Costalta (I), Holz  
 2000, 2001 Asahikawa, Japan, Eis  
 2000, 2001 Berg (A), Stein  
 1999 Porto Buffolé (I),  
 1996 Corvara (I), Eis  
 1995 Hude, (D), Holz  
 1995 Budduso (I), (dritter Preis), Granit  
 1995, 1991, 1990, Belluno (I), (2 x erster Preis), Holz  
 1994 Obernkirchen (D), Sandstein  
 1992 Millstatt (A), Holz

#### Kunstmessen

2007, 2006, 2005  
 Kunst- und Antiquitätenmesse Hofburg, Wien (A)  
 2007, 2004, 2003, 2002, 2001 Art Innsbruck, Innsbruck (A)  
 2005 MAG, Montreux (CH)  
 2004, 1995, 1994, 1993, Festspielhaus, Bregenz (A)  
 1999 Europ'Art, Genf (CH)  
 1996 Kunstmesse im MAC, Wien (A)  
 1996, 1995, 1994, 1993, Residenz, Salzburg (A)  
 1996, 1995 Palais Ferstel, Wien (A)  
 1994 Frankfurter Messe, Frankfurt am Main (D)

### Arbeiten im öffentlichen Raum (Auswahl)

Bronzeskulptur in der Raiffeisenbank Oberdrautal-Weißensee  
 Brunnen für die Raiffeisenbank Arnoldstein  
 Christusskulptur in der Evangelischen "Auferstehungskirche" in  
 Salzburg  
 Skulpturenweg am Weißensee  
 Skulptur auf der Emberger Alm  
 Schiff der Visionen für die Gesellschaft Draugesund Idee und  
 künstlerische Gestaltung der "Waldschule Arche Noah"  
 Künstlerische Gestaltung der neuen Hauptschule in Leogang  
 Teilnahme am "Europäischen Botenstab" – einem europäischen  
 Kunstprojekt  
 Bühnenbild für die Freilichtaufführung "Jedermann"  
 Bühnenbild für die Freilichtaufführung "Der Totentanz"  
 Teilnahme am europäischen Kunstprojekt "Begegnungen"  
 Millenniumsstatue in Berg  
 Trophäen für den Wörthersee-Halbmarathon (2003, 2004, 2005,  
 2006)  
 Trophäen für die österreichische Drachenflugmeisterschaft auf  
 der Emberger Alm  
 Trophäen für die Drachenflugweltmeisterschaft auf der Emberger  
 Alm  
 Brunnen in Chions, (I)  
 Bühnenbild für die Freilichtaufführung "Berger Hirtenspiel"  
 Mille Statue, Millstatt Kärnten  
 Georg Bucher Skulptur für Amateurtheaterverband Kärnten  
 Auftrag "Preis für den Manager des Jahres" STRABAG Bauholding  
 Bühnenbild für die Freilichtaufführung "Kinder des Teufels" des  
 Piccolo Teatro auf der Ruine Ortenburg  
 "Begegnung" Metallskulptur (15m Länge) am Kunstrastplatz  
 Lippitzbachbrücke (bei Völkermarkt)Kunst-am-Bau-Projekt bei  
 Wohnanlage Frieden in Lienz  
 Tourismusaward für Kärnten Werbung  
 Skulptur Talkreise – SteinfeldIkarus – Gemeinde  
 AußervillgratenIkarus – Greifenburg Freizeitzentrum  
 Californian Way of Life – Pädagogische Hochschule Klagenfurt  
 Brunnenskulptur für Feuerwehrhaus Pirkach in Oberdrauburg